

**Listado de CDs monográficos de**  
**Jesús Villa Rojo**  
(orden de producción)

**EN EL RECUERDO**

**Recordando a Falla**  
**Glosas a Sebastián Durón**

Grupo LIM

**Lamento**

Manuel Miján, *sax tenor*; Rafael Romero (El Gallina), *voz*

**Recordando a Bartók**

**Eglogas**

Grupo LIM

*LIM Records (S20/CD002) 1994*

**EL CLARINETE ACTUAL (II)**

**Formas y fases** (Premio Koussevitzky 1978)

Conjunto instrumental: Jesús Villa-Rojo, *clarinete solista*; Antoni Ros Marbá, *director*

**La flor de California**

Rafael Taibo, *recitador*; Jesús Villa-Rojo, *clarinetes superpuestos*

**Variaciones sin tema**

Jesús Villa-Rojo, *clarinetes superpuestos*

**Música para obtener equis resultados**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete incorporado al piano*

**Improvisaciones para un catálogo**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete solo*

*LIM Records-EMEC (E-038) 1999*

**EL CLARINETE ACTUAL (III)**

**En el sonido**

**En el aire**

**Voces en el sonido**

**Con los resultantes**

**Con los armónicos**

**Figuras articuladas**

## **Articulaciones rítmicas**

### **Pieza para una forma**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Isidoro P. García, *electrónica*  
*LIM Records-EMEC (E-039) 1999*

## **ORCHESTRAL MUSIC**

### **Concierto 2**

Orquesta de Córdoba: Asier Polo, *cello*; Gregorio Gutiérrez, *director*

### **Passacaglia y Cante**

Orquesta de Córdoba: Gregorio Gutiérrez, *director*

### **Cantar con Federico** (poemas de Federico García Lorca)

Orquesta de Córdoba: Alicia Cecotti, *mezzo-soprano*; Gregorio Gutiérrez, *director*

### **Septeto**

Orquesta de Córdoba: Gregorio Gutiérrez, *director*

*Marco Polo/Naxos (8.225135) 2000*

## **¡CANTA!**

### **Canta pájaro lejano** (poemas de Juan Ramón Jiménez)

LIM: Solistas de Madrid, María José Suárez, *voz*

### **Cantar con Federico** (poemas de Federico García Lorca)

María José Suárez, *voz*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*

*LIM Record (CD009) 2003*

## **MÚSICA DE CÁMARA**

### **Bach-Preludio**

### **Espirales**

### **Conmemorativa**

### **Tiempos**

LIM: Solistas de Madr, Jesús Villa-Rojo, *director*

*LIM Records (CD010) 2003*

## **MÚSICA DE CÁMARA (II)**

### **Concerto grosso III**

LIM: Solistas de Madrid, Jesús Villa-Rojo, *director*

### **Música sobre unos módulos**

Antonio Arias y José Oliver, *flautas*; Alan Kovacs, *viola*

### **Divertimento I**

Salvador Puig, *violín*; Enrique Ferrández, *violonchelo*

### **Divertimento III**

Manuel Miján y Miguel A. Lorente, *saxofones*

### **Sexteto**

LIM: Solistas de Madrid, Jesús Villa-Rojo, *director*

*LIM Records (CD012) 2004*

## **SOLOS**

### **Expresiones**

*Cuán manso y amoroso*

*En la noche dichosa*

*Con alegría y amor*

Enrique Ferrández, *violonchelo solo*

### **Fórmula 1**

Gerardo López Laguna, *piano solo*

### **Tucano**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete solo*

### **Invenciones**

Miguel Ángel Jiménez, *guitarra solo*

### **Pieza de estudio**

Gerardo López Laguna, *piano solo*

### **Dimensiones**

Antonio Arias, *flauta solo*

### **Música para obtener equis resultados**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete incorporado al piano*

*LIM Records (CD016) 2005*

## **CON LA VOZ**

### **Caminando por el sonido**

Esperanza Abad, *voz*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Giancarlo Schiaffini, *trombón*;

Javier Rubio, *electrónica*

### **Variaciones sin tema**

Esperanza Abad, *voz*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*

### **Cartas a Génica** (textos de Antonin Artaud)

Esperanza Abad, *voz*; Jesús Villa-Rojo, *instrumentos*; José Iges y Manuel Lillo, *electrónica*

### **La flor de California** (textos de José María Hinojosa)

Rafael Taibo, *recitador*; Jesús Villa-Rojo, *clarinetes superpuestos*

### **Improvisaciones para un catálogo**

Con la voz  
Jesús Villa-Rojo, *voz y clarinete*

**Obtener variantes**

Nuove Forme Sonore: Michiko Hirayama; *soprano*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*;  
Giancarlo Schiaffini, *trombón*; Bruno Tommaso, *contrabajo*

**Canta pájaro lejano** (poema de Juan Ramón Jiménez)

Canción de invierno  
LIM: María José Suárez, *voz*  
*LIM Records (CD017) 2006*

**MUSICA DA CAMERA**

**Vosotros y...**

**Divertimento III**

**Eglogas**

**Conmemorativa**

**Música sobre unos módulos**

**Espirales**

LIM: Laboratorio de Interpretación Musical, Jesús Villa-Rojo, *director*  
*Stradivarius (STR 33744) 2006*

**MÚSICA DE CÁMARA (III)**

**Trío**

Trío Arbós: Miguel Borrego, *violín*; José Miguel Gómez, *violonchelo*; Juan Carlos Garbayo, *piano*

**II Cuarteto**

**Glosas a Mozart**

LIM: Solistas de Madrid

**Oración serena**

Enrique Ferrández, *violonchelo*; Gerardo López Laguna, *piano*

**Divertimento IV**

Juanjo Guillem, *percusión*; Gerardo López Laguna, *piano*  
*LIM Records (CD018) 2006*

**PERCUSIÓN PLUS**

**Suite rítmica**

Neopercusión: Juanjo Guillem, Juanjo Rubio, Rafa Gálvez, *percusiones*

**Caminando por el sonido** (versión B)

Esperanza Abad, *voz*; Juanjo Guillem, *percusión y electrónica*

## **Brivibson**

Juanjo Guillem, *vibráfono solo*

### **Variaciones sin tema** (versión B)

Neopercusión: Juanjo Guillem, Juanjo Rubio, Rafa Gálvez, *percusiones*

*LIM Records (CD021) 2008*

## **SPANISH CLASSICS**

### **Concierto Plateresco**

Orquesta de Cámara Reina Sofía: Hansjörs Schellenberger, *oboe*; Nicolás

Chumachenco, *director*

### **Serenata**

Orquesta de Cámara Reina Sofía: Nicolás Chumachenco, *director*

### **Concierto 2** (versión B)

Orquesta de Cámara Reina Sofía: Asier Polo, *cello*; Nicolás Chumachenco, *director*

*Naxos (8.570443) 2008*

## **SÍNTESIS DE SU PERFIL COMPOSITIVO**

### **Concierto 2** (Selecc.)

Orquesta de Córdoba: Asier Polo, *violonchelo*; Gregorio Gutiérrez, *director*

### **Cantar con Federico** (Selecc.)

Orquesta de Córdoba: Alicia Cecotti, *Soprano*; Gregorio Gutiérrez, *director*

### **Trío**

Trio Arbós: Miguel Borrego, *violín*, José Miguel Gómez, *violonchelo*; Juan Carlos

Garbayo, *piano*

### **Expresiones** (Selecc.)

Asier Polo, *violonchelo solo*

### **Canta pájaro lejano** (Selecc.)

LIM: Solistas de Madrid: María José Suárez, *mezzo-soprano*

### **II Sonata** (Selecc.)

Asier Polo, *violonchelo*; Amaia Zipitria, *piano*

### **Suite rítmica** (Selecc.)

Neopercusión: Juanjo Guillem, Juanjo Rubio, Rafa Gálvez, *percusiones*

*LIM Records (CD022) 2009*

## **17 CICLO MÚSICA CONTEMPORÁNEA MÁLAGA**

### **Concierto para orquesta I**

## **Variaciones para orquesta**

### **Pasodoble**

Orquesta Filarmónica de Málaga: Edmon Colomer, *director*  
*Classic World Sound (BS 088CD) 2010*

## **MUSIC FOR CELLO**

### **Sonata 2**

Asier Polo, *cello*; Amaia Zipitria, *piano*

### **Lamento (versión B)**

Asier Polo, *violonchelos*; Rafael Romero (El Gallina), *voz*

### **Oración serena**

Asier Polo, *cello*: Gerardo López Laguna, *piano*

### **Expresiones**

Asier Polo, *cello solo*

*Naxos (8.572564) 2010*

## **CDs compartidos**

### **Acordar (Premio Nacional del Disco, 1984)**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Pedro Estevan, *percusión*  
*Edi-Pan (3024) 1990*

### **Obtener variantes**

Nuove Forma Sonore: Michiko Hirayama, *soprano*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*;  
Giancarlo Schiaffini, *trombón*; Bruno Tommaso, *contrabajo*  
*Edi-Pan (3024) 1990*

### **Variaciones sin tema**

Esperanza Abad, *voces superpuestas*  
*RTV Española (M3/01) 1990*

### **Eclipse**

Francisco Martínez, *saxofón alto solo*  
*RTV Española (EMC/650) 1991*

### **Caminando por el sonido**

Esperanza Abad, *voces superpuestas*; Enrique Rubio, *electrónica*  
*AMEE:UM/Unió Músics, 1992*

**Eflot**

Gruppo Improvvisazione Nuova Consonanza  
*Edition RZ (1009) 1992*

**Soup**

Gruppo Improvvisazione Nuova Consonanza  
*Edition RZ (1009) 1992*

**Zum Schluss**

Gruppo Improvvisazione Nuova Consonanza  
*Edition RZ (1009) 1992*

**Tonalidad dominante (La bemol)**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Gabriel Brncic, *electrónica*  
*LIM Records (S20/CD001) 1993*

**Tucano**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete solo*  
*LIM Records (S20/CD001) 1993*

**Como un suspiro**

Interensemble 10 X 10  
*Artis Arca (062) 1994*

**Divertimento II**

Montserrat Gascón, *flauta*; Xavier Coll, *guitarra*  
*Audio-Visuales de Sarriá (25.1545) 1994*

**Glosas a Sebastián Durón**

Grupo LIM  
*LIM Records (S20/CD004) 1995*

**Lamento**

Vicente Toldos, *saxofón tenor solo*  
*Tecnodisco 1996*

**Tango – Vals – Ragtime**

Grupo LIM  
*RTV Española (65090) 1996*

### **Pasodoble**

Orquesta de Córdoba, Leo Brouwer, *director*  
*Fundació Música Contemporánea (25.1610) 1997*

### **Como un suspiro**

Grupo LIM  
*LIM Records (S20/CD006) 2000*

### **Vosotros y...**

Grupo LIM: Jesús Villa-Rojo, *clarinete solista y director*  
*LIM Records (S20/CD007) 2000*

### **Sonatina**

Gabriel Estarellas, *guitarra solo*  
*EMEC (E-044) 2000*

### **Lamento**

Daniel Kientzy, *saxofón tenor solo*  
*Nova Musica (NMCD 5106) 2003*

### **Quinteto**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Moscú Virtuosi Principals, *cuarteto*  
*LIM Records (CD009) 2004*

### **Vosotros y...**

Grupo LIM: Jesús Villa-Rojo, *clarinete solista y director*  
*LIM Records (CD011) 2004*

### **Quinteto**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Moscú Virtuosi Principals, *cuarteto*  
*LIM Records (CD013) 2005*

### **Cantar con Federico** (poemas de Federico García Lorca)

María José Suárez, *voz*; Jesús Villa-Rojo, *clarinete*  
*LIM Records (CD013) 2005*

### **Elementos cantables**

(Juegos gráfico-musicales V)



ProyectoLe 2005

**Tiempos** (Premio Béla Bartók, 1971)

LIM: Solistas de Madrid

*LIM Records (CD014) 2007*

### **Expresiones**

*Mis sentidos suspendía*

*En la noche dichosa*

Asier Polo, *violonchelo solo*

*LIM/BBK (015) 2007*

### **Lamento**

Francisco Martínez, *saxofón tenor solo*

*Canticum (CTM 2801) 2008*

### **Eglogas**

**Glosas a Sebastián Durón**

Grupo LIM

*LIM Records (CD023) 2009*

### **Variaciones Messiaen**

Grupo LIM

*LIM/BBK (017) 2009*

### **Recordando a Falla**

Grupo LIM

*LIM/BBK (018) 2011*

### **Hasta siempre**

Ivano Ascari, *trompeta solo*

*Ivanoascari 7, 2011*

### **LPs**

**Tiempos** (Premio Béla Bartók, 1971)

Kodály Quartet

*Hungaroton (LPX 11546) 1971*

**Apuntes para una realización abierta**

Grupo LIM

*RCA (RL.35107) 1975*

4 + ...

**Schemi**

**Forme variabili**

**Piú in lá**

Jesús Villa-Rojo, *clarinetes en superposiciones*

*Cramps Records (CRSLP 6204) 1976*

**Música para obtener equis resultados**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete incorporado al piano*

*EMEC (171183/2) 1977*

**Nosotros**

Grupo LIM

*CBS (73779) 1978*

**Material sonoro V**

Grupo LIM

*Dial (52.6011) 1982*

**Música para obtener equis resultados**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete incorporado al piano*

*Dial (52.6019) 1984*

**... y también**

Grupo LIM

*LIM Records (S20-001) 1984*

**Formas y fases** (Premio Koussevitzky) 1978

Conjunto Instrumental, Jesús Villa-Rojo. *clarinete solista*; Antoni Ros Marbá,  
*director*

**Cartas a Génica** (textos de Antonin Artaud)

Esperanza Abad, *voz*; Manuel Lillo y José Iges, *electrónica*

**Acordar**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Pedro Estevan, *percusión*

**Tonalidad dominante (La bemol)**

Jesús Villa-Rojo, *clarinete*; Gabriel Brncic, *electrónica*

*Edi-Pan (PRC S20-51) 1987*